



Liceul de Arte
DR. PALLÓ IMRE
Művészeti Líceum

Prezentat C.R. 02.09.2025
Aprobat C.A. 09.09.2025



Liceul de Arte „Dr. Palló Imre“
Odorheiu Secuiesc

Nr. de înreg.: 1651/ 15.09.2025

PROIECT DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ 2025– 2030

LICEUL DE ARTE “DR. PALLÓ IMRE” ODORHEIU SECUIESC

CUPRINS

ARGUMENT	3
STRUCTURA	5
1. ELEMENTE DE IDENTIFICARE A UNITĂȚII ȘCOLARE	5
2. REPERE GEOGRAFICE.....	5
3. REPERE ISTORICE	5
4. OFERTA EDUCAȚIONALĂ	6
5. CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ.....	6
DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN	8
1. CONTEXTUL EUROPEAN	8
2. CONTEXTUL NAȚIONAL	8
DIAGNOZA MEDIULUI INTERN	10
III.1. INFORMAȚII DE TIP CANTITATIV	10
III.2. INFORMAȚII DE TIP CALITATIV	12
ANALIZA P.E.S.T.	13
ANALIZA SWOT	15
STRATEGIA	18
IV.1 Viziunea.....	18
IV.2 Misiunea Liceului de Arte "Dr. Pălo Imre"	18
IV.3 Ținte strategice	18
IV. 4 Direcțiile de Acțiune ale școlii.....	22
IV. 5 Priorități	22
IV. 6. Rezultate așteptate.....	23
V. MONITORIZAREA ȘI EVALUAREA IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ	24

ARGUMENT

Prezentul **Plan de dezvoltare instituțională** are în vedere dezvoltarea Liceului de Arte "Dr. Palló Imre" din Odorheiu Secuiesc în perioada 2025-2030. Echipa de proiect a ales această durată de viață de 5 ani ținând cont de modificările legislative cuprinse în **Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023**, modificări ce se referă la structura nivelului gimnazial, criteriile de admitere la liceu, formatul examenului de bacalaureat, recrutarea personalului didactic la nivelul unității precum și de evoluția economică a zonei în care se află situată școala, de mobilitatea și cerințele profesionale ale pieței muncii.

Școala funcționează și se dezvoltă prin efortul combinat al structurii de conducere al școlii, al personalului școlii, al elevilor și părinților, aceștia alcătuind comunitatea educațională. Planul de dezvoltare ne arată direcțiile majore de progres, iar modul de întocmire a acestuia permite consultarea părților interesate și implicarea în asumarea scopurilor, obiectivelor și acțiunilor propuse. Pentru formularea viziunii și a misiunii, pentru stabilirea țințelor strategice și pentru dezvoltarea culturii organizaționale s-a folosit principiul continuității în politica educațională a echipei manageriale și a cadrelor didactice ale Liceului de Arte "Dr. Palló Imre" din Odorheiu Secuiesc, continuitate justificată atât prin rezultatele academice și socio-comportamentale ale elevilor cât și prin expectanțele părinților și ale comunității locale. S-au reformulat țințele strategice pentru perioada avută în vedere, pentru ca Planul de Dezvoltare Instituțională 2025-2030 să reflecte modificările legislative, cerințele societății actuale și valorile europene. La nivelul fiecărei unități școlare proiectul de dezvoltare instituțională are o importanță deosebită deoarece concentrează atenția asupra finalităților educației, asigurând concentrarea tuturor domeniilor funcționale ale managementului (curriculum, resurse umane, material-financiare, relații sistemice și comunitare) și asigură coerența strategiei pe termen lung a școlii.

Planul de dezvoltare instituțională al școlii este elaborat și fundamentat în strânsă concordanță cu mediul și condițiile în care își desfășoară activitatea ținându-se cont de factorii care influențează eficiența activității educaționale:

- Scăderea numărului de elevi, ca urmare a scăderii natalității;
- Competiția tot mai accentuată între licee;
- Schimbările educaționale și manageriale generate de reformele educaționale;
- Politica managerială a școlii și a comunității locale.

Planul de dezvoltare instituțională reprezintă voința comună a personalului didactic, a personalului didactic auxiliar, a personalului administrativ și a comunității (părinți și reprezentanți ai comunității), fiind elaborat pornind de la punctele tari și slabe (analiza SWOT) ale activității educaționale, avându-se în vedere următoarele aspecte:

- Elaborarea și punerea în practică a unei oferte educaționale care să permită pregătirea unitară și coerentă a elevilor de-a lungul celor patru niveluri de învățământ preuniversitar: primar, gimnazial, secundar inferior și superior,
- Menținerea ofertei diversificate de studiere a artelor plastice și a muzicii în regim de trunchi comun și ca disciplină opțională pentru pregătirea examenelor de competențe, cu speranța reintroducerii materiilor artistice în circuitul bacalaureatului, concursuri, festivaluri, etc. cu recunoaștere națională și internațională;
- Centrarea managementului resurselor umane pe recrutarea, motivarea și fidelizarea cadrelor didactice cu rezultate academice deosebite,
- Crearea unui mediu de lucru adecvat cerințelor unei educații moderne;
- Stabilirea de parteneriate și schimburi culturale și derularea de programe extracurriculare în vederea dobândirii de competențe necesare integrării în învățământul superior și pe piața muncii;
- Profesionalizarea actului managerial;
- Asigurarea unei baze materiale bune pentru desfășurarea procesului educațional și gestionarea eficientă a acesteia;

Acest Plan de Dezvoltare Instituțională este conceput în conformitate cu următoarele acte normative:

- Legea învățământului preuniversitar nr. 198/2023
- Legea nr. 35/2007 privind creșterea siguranței în unitățile de învățământ;
- OME nr. 5.726 din 6 august 2024 Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar
- OME 3717 din 01.04.2025 Regulamentul de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar cu program de arta
- OMEdC nr. 5020/2005 privind aprobarea Metodologiei continuării studiilor după finalizarea învățământului obligatoriu
- Legea nr. 87 / 2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75 / 12.07.2005, privind asigurarea calității educației.
- Regulamentul privind actele de studii și documente școlare în învățământul preuniversitar aprobat prin OMEdC nr. 3502/2005;
- OMEdC nr. 4706/2005, modificat prin OMECT nr. 1847 din 29.08. 2007, pentru aprobarea Metodologiei privind evaluarea unităților de învățământ preuniversitar în vederea acreditării;
- Strategia Educație și Cercetare pentru Societatea Cunoașterii;
- OMEdCT 1409/2007 cu privire la aprobarea strategiei MEdCT pentru reducerea fenomenului de violență în unitățile de învățământ preuniversitar;
- Strategia Națională pentru Dezvoltare Durabilă a României. Orizonturi 2013-2020-2030;
- Strategia de descentralizare a învățământului preuniversitar aprobată prin Memorandum în Ședința de Guvern din 20 decembrie 2005;
- Pactul Național pentru Educație;
- Alte ordine, notificări și precizări ale MEN în vigoare;
- Strategia ISJ Harghita;
- Legea nr. 35/2007 privind creșterea siguranței în unitățile de învățământ;
- Legea nr. 87 / 2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75 / 12.07.2005, privind asigurarea calității educației.
- Regulamentul privind actele de studii și documente școlare în învățământul preuniversitar aprobat prin OMEdC nr. 3502/2005;
- OMEdC nr. 4706/2005, modificat prin OMECT nr. 1847 din 29.08. 2007, pentru aprobarea Metodologiei privind evaluarea unităților de învățământ preuniversitar în vederea acreditării;
- Strategia Educație și Cercetare pentru Societatea Cunoașterii;
- OMEdCT 1409/2007 cu privire la aprobarea strategiei MEdCT pentru reducerea fenomenului de violență în unitățile de învățământ preuniversitar;
- Strategia de descentralizare a învățământului preuniversitar aprobată prin Memorandum în Ședința de Guvern din 20 decembrie 2005;
- Ordin nr. 4431/29.08.2014 privind organizarea și desfășurarea evaluării naționale pentru absolvenții clasei a VIII-a în anul școlar 2014-2015
- Ordin nr. 4432/29.08.2014 privind organizarea și desfășurarea admiterii în învățământul liceal și profesional de stat pentru anul școlar 2015-2016
- Pactul Național pentru Educație;
- Alte ordine, notificări și precizări ale MEN în vigoare;
- Ordin nr. 4556/10.09.2014 privind desemnarea membrilor Comisiei pentru aplicarea prevederilor Hotărârii Guvernului nr. 1488/2004 privind aprobarea criteriilor și a cuantumului sprijinului financiar ce se acordă elevilor în cadrul Programului național de protecție socială „Bani de liceu”
- Statutul elevului, aprobat prin Ordinul ministrului educației

STRUCTURA

I. PREZENTARE GENERALĂ

1. ELEMENTE DE IDENTIFICARE A UNITĂȚII ȘCOLARE

Denumirea școlii: Liceului de Arte "Dr. Palló Imre"

Adresa: Str. Kossuth Lajos, Nr. 41 / Str. Petőfi Sándor Nr. 24 Odorheiu Secuiesc, jud. Harghita

Tipul școlii: Liceu vocațional de arte, cursuri de zi

Telefon: 0266-218240

E-mail: la.palloimre@eduhr.ro / palloimre@yahoo.com

web: www.pallo.ro

Limba de predare: limba maghiară

2. REPERE GEOGRAFICE

Județul Harghita este situat în partea centrală a Carpaților Orientali, acolo unde lanțul vulcanic Călimani-Gurghiu-Harghita este despărțit de marile depresiuni intramontane, udate de apele Mureșului și Oltului ce-și au aici izvoarele, unde străjuie culmile împădurite ale Munților Giurgeului, Hășmașului și Ciucului, în partea estică a podișului Transilvaniei. Fiind al treisprezecelea din România ca mărime, județul se întinde pe o suprafață de 6638,9 km, reprezentând 2,8% din teritoriul țării. Județul Harghita este așezat în partea centrală a țării și se învecinează cu județele Neamț și Bacău la Est, Covasna și Brașov la Sud; Mureș la Vest și Suceava la Nord.

3. REPERE ISTORICE

De la începutul înființării școlii ca unitate de sine stătătoare (1 septembrie 1970), aceasta nu a avut un spațiu propriu, procesul de învățământ teoretic desfășurându-se la Școala generală nr. 1 (azi Școala Gimnazială "Tompá László"), și cel practic la Casa de Cultură, iar din 1977 în clădirea proprie de pe strada Kossuth Lajos nr. 41, unde funcționează și în prezent secția de muzică.

În această perioadă școala a funcționat cu clasele I-VIII, ca din 1992 să primească statut de liceu.

Acest eveniment a permis ca să mai obținem o clădire pe strada Petőfi Sándor. nr. 24 (clădirea B), ce asigură condiții optime de învățământ.

De la această dată liceul nostru funcționează cu clasele I-XII, cu două profile, iar în perioada 1999-2005 cu trei: lărgindu-se cu secția teatru, care însă începând din anul școlar 2005-2006 nu a mai fost aprobat. Începând din anul școlar 2007-2008 am primit aprobare pentru grupa (10 elevi) de arhitectură.

În perioada 03.05.2010-31.12.2015 liceul a primit în administrare sala de cinema D3 care a folosit ca sală de concerte cu 330 de locuri.

În anul 2012 au fost construite două săli special pentru clasele pregătitoare, înmobilat adecvat vârstei.

Liceul nostru este astăzi una dintre cele mai importante instituții din peisajul învățământului harghitean. Acesta funcționează pe trei niveluri de studiu: primar, gimnazial și liceal, cu profil vocațional de muzică și arte plastice. Deși tânăr, liceul nostru a reușit să se impună și să-și facă un renume, datorită implicării și efortului depuse de-a lungul timpului.

Desigur, noi nu ne putem mândri cu o tradiție ce datează de mai bine de o sută de ani, dar rezultatele elevilor noștri și dăruirea cadrelor didactice ale acestei instituții compensează lipsa acesteia.

4. OFERTA EDUCAȚIONALĂ

În decursul anilor s-au făcut eforturi pentru depistarea talentelor pe cicluri de învățământ ce au avut ca finalitate rezultatele remarcabile obținute la olimpiade și la diferite concursuri de specialitate din țară și de peste hotare, dovedind nivelul de pregătire profesională a cadrelor didactice și efortul depus de elevii liceului.

Liceul de Arte "Dr. Palló Imre" este unitate de învățământ cu program integrat de artă având nivel primar, gimnazial, secundar inferior și secundar superior (liceu). Specializările muzică, desenator tehnic pentru arhitectură și design, tehnician pentru tehnici artistice pregătesc elevii în domeniile artistice și a artelor vizuale. Formele de desfășurare a instruirii sunt cursuri de zi. Liceul pregătește anual, un număr de aproximativ 600 elevi cuprinși în următoarele nivele de învățământ:

- primar – învățământ integrat de artă – muzică
- gimnaziu – învățământ integrat de artă – muzică
- gimnaziu – învățământ integrat de artă – arte plastice
- liceu – filiera vocațională – profil Artistic – specializarea Muzică
- liceu – filiera vocațională – profilul Arte plastice – specializarea Tehnician pentru tehnici artistice.

Consilierea școlară a elevilor și copiilor liceului se asigură prin cabinetul de asistență psihopedagogică existent în școală de personal specializat după un program bine stabilit. Beneficiind în decursul anilor de cadre didactice bine pregătite și o bază materială bine pusă la punct, această instituție culturală a confirmat așteptările celor care au crezut în valoarea ei, de aici plecând un mare număr de tineri ce au devenit nume de referință în diferite domenii ale artei, cu o carieră prestigioasă în țară și în străinătate. Pentru afirmarea pe drumul performanței Liceul de Arte "Dr Palló Imre", Odorheiu Secuiesc a inițiat Festivalul Bardos Lajos care a ajuns la ediția a XXIII-a. Acest festival este destinat corurilor elevilor din liceele de artă din țară și peste hotare care reprezintă o trambulină de lansare pentru mulți dintre ei. În aceeași idee a asigurării unui cadru prielnic de afirmare pentru elevii noștri, secția arte vizuale participă anual la proiecte inițiate de profesorii catedrei, în colaborare cu alte instituții și școli unde s-au obținut numeroase premii. Aceștia li se alătură expozițiile personale ale elevilor de pe holurile școlii Galeria Pivniță. Lucrările elevilor de liceu, secția arte vizuale, înnobilează cu lucrările lor multe din spațiile instituțiilor din Odorheiu Secuiesc.

Cunoscut fiind că întreaga pregătire muzicală se face prin cântatul practic în formații vocale și instrumentale, elevii secției muzică sunt organizați în formații camerale, duete, trio, cvartete, ansambluri orchestrale, orchestră simfonică, orchestră baroc, fanfară, cele trei formații corale: clasele II-IV, - clasele V-VIII, - clasele IX-XII. Aceste formații și soliștii au devenit o prezență permanentă în peisajul cultural al comunității: concertele de Crăciun și Anul Nou, Paști, Zilele municipiului, etc. Liceul nostru continuă tradiția bunei pregătiri, obținând continuu premii și mențiuni la olimpiade și concursuri, acoperind toate locurile repartizate de Ministerul Educației în acest scop.

Secțiile de arte plastice și arhitectură au obținut, de asemenea, confirmarea valorii celor ce se pregătesc aici, prin atribuirea a numeroase premii și mențiuni la olimpiadele sau la concursuri. Un număr mare de absolvenți ai liceului au devenit an de an studenți ai Academiei de Muzică și Artă din țară și străinătate, afirmându-se ca personalități marcante ale vieții artistice. Astăzi, o parte dintre ei, se reîntorc în liceul nostru ca profesori.

5. CULTURA ORGANIZAȚIONALĂ

Cultura organizațională este caracterizată printr-un ethos profesional înalt. Valorile dominante sunt: cooperare, munca în echipă, respect reciproc, atașamentul față de copii, respectul pentru profesie, libertate de exprimare, receptivitate la nou, creativitate, entuziasm,

dorință de afirmare. Sporadic se întâlnesc și cazuri de elitism profesional, individualism, competiție, rutină, conservatorism, automulțumire. Climatul școlar este caracterizat prin dinamism și grad înalt de angajare a membrilor instituției școlare; este un climat stimulat care oferă satisfacții, relațiile dintre cadrele didactice fiind deschise, colegiale, de respect și de sprijin reciproc.

Conducerea școlii este deschisă și ascultă sugestiile profesorilor, face aprecieri frecvente și sincere la adresa acestora, le respectă competențele, le oferă o largă autonomie, îi sprijină și evită un control strict birocratic. Toate acestea se reflectă pozitiv în activitatea instructiv-educativă și în conduita cadrelor didactice.

DIAGNOZA MEDIULUI EXTERN

1. CONTEXTUL EUROPEAN

Reforma curriculară – a programei școlare și, deci, a întregii viziuni asupra sistemului de învățământ – a constituit unul dintre cele mai controversate procese de schimbare care s-au produs în învățământul românesc după decembrie 1989. Considerată de unii ca fiind cea mai importantă „comutare de paradigmă” educațională din ultimii o sută de ani, contestată de alții, schimbarea din domeniul curriculum-ului va stârni probabil încă multă vreme polemici și pasiuni. În ultimii ani, la nivelul Uniunii Europene s-au produs progrese susținute în realizarea efectivă a unui spațiu european extins al educației, în perspectiva cerințelor societății și economiei bazate pe cunoaștere. Astfel, contextul european actual oferă o serie de documente de referință, cu rol important în regândirea, reorganizarea și armonizarea sistemelor de învățământ, din perspectiva asigurării calității educației și a mobilității profesionale și de studiu. Documentele europene cu impact și implicații semnificative asupra schimbărilor introduse în sistemul de învățământ românesc sunt Recomandarea Parlamentului European și a Consiliului Uniunii Europene privind competențele-cheie din perspectiva învățării pe parcursul întregii vieți și Cadrul European al Calificărilor (European Qualifications Framework – EQF). Acestea au rol de repere decizionale majore pentru fundamentarea procesului de reforma a învățământului preuniversitar din România și pentru faptul că sunt direct asociate cu strategia educației permanente. Recomandarea Parlamentului European și a Consiliului Uniunii Europene privind competențele-cheie din perspectiva învățării pe parcursul întregii vieți conturează, pentru absolvenții învățământului obligatoriu, un „profil de formare european” structurat pe opt domenii de competență. Competențele sunt definite ca ansambluri decunoscute, deprinderi și atitudini care urmează să fie formate până la finele școlarității obligatorii. Structurarea acestor competente-cheie se realizează la intersecția mai multor paradigme educaționale și vizează atât domenii „academice” (de exemplu Comunicarea sau competențele în Matematică, științe și tehnologie), precum și aspecte inter- și transdisciplinare, metacognitive, realizabile prin efortul mai multor arii curriculare.

2. CONTEXTUL NAȚIONAL

Premisa politicii Ministerului Educației și Cercetării privind descentralizarea este consistentă. Diagnoza este structurată pe zone critice, care devin și principalele domenii în care va acționa strategia de descentralizare. Aceste domenii sunt:

a) Curriculum: -

- Curriculum la decizia școlii (CDȘ/CDEOS) redus ca pondere față de nevoile și interesele locale;
- CDȘ structurat mai ales pe nevoile cadrelor didactice și nu ale comunității (elevi, părinți, agenți economici etc.);
- Rolul redus al structurii-expert de la nivel central - cum ar fi Consiliul National pentru Curriculum.
- Alocarea centralizată a resurselor pentru manualele școlare, ceea ce duce, în unele cazuri, la primatul prețului în fața calității.
- Necorelarea activității celor două structuri expert de la nivel central - CNC și Consiliul National pentru Aprobarea Manualelor (CNAM) - și, adăugăm noi, între acestea și Serviciul National de Evaluare și Examinare (SNEE).

b) Evaluarea și certificarea:

- Certificarea pregătirii profesionale realizată, în unele cazuri, de persoane nepregătite în acest sens.

c) Rețeaua școlară și fluxurile de elevi:

- Rețeaua școlară este fundamentată pe structura existentă (filieri, profiluri, specializări și norme didactice): consilierea și orientarea nu au efectele scontate iar deciziile se iau adesea, la nivel central și județean, fără consultarea părților interesate de la nivel local.
- Rolul minor, în stabilirea rețelei școlare, al autorităților publice locale.

d) Conducere și administrare:

- Necorelarea finanțării școlii cu obiectivele locale de dezvoltare a comunității;
- Administrarea curentă a patrimoniului și a fondurilor școlii în afara acesteia, la nivelul consiliilor locale;
- Comunitatea este reprezentată în consiliile de administrație (CA) ale unităților școlare;
- Directorul este numit exclusiv pe filiera ierarhică - de către ISJ sau M.E.N.

e) Resursele umane:

- Comunitatea locală și chiar directorul școlii sunt lipsiți de orice autoritate decizională în privința personalului didactic, deciziile majore fiind luate la nivelul ISJ și al Ministerului.
- Cadrul legislativ restrictiv privind salarizarea și normarea personalului didactic
- Centralizarea formării și dezvoltării profesionale a personalului și necorelarea ei cu nevoile și interesele beneficiarilor.

f) Politicile de finanțare:

- Imposibilitatea finanțării pe baza de formule și standarde din cauza constrângerilor legislative.
 - Circuitul încă greoi de finanțare a unităților școlare.
 - Metodologia de calcul a costurilor-standard nu ia în considerare criteriile de calitate și de performanță educațională.
 - Sistemul de culegere, prelucrare și transmitere a datelor nu este suficient de credibil și de eficient pentru a oferi o bază obiectivă procesului decizional.
- În afara domeniilor menționate, orice proces de descentralizare mai afectează, cu siguranță și alte domenii ale educației și al vieții școlare cum ar fi:
- Sistemele de management al calității (inspecție, control și asigurare a calității).
 - Alegerea metodologiei didactice și a auxiliarelor curriculare - inclusiv TIC.
 - Fluxurile de elevi - mai ales modul de trecere de la un ciclu școlar la altul și de transfer de la o unitate școlară la alta.
 - Inspectia școlară - sub diferitele ei tipuri și forme.

Toate aceste domenii sau subdomenii au fost luate în vedere în momentul elaborării Strategiei de descentralizare a învățământului preuniversitar.

Pornind de la situația existentă, Strategia de descentralizare elaborată de Ministerul Educației Naționale își propune realizarea unor rezultate și efecte durabile la nivelul sistemului școlar:

1. Eficientizarea activității și creșterea performanțelor
2. Democratizarea sistemului educațional.
3. Transparența decizională.
4. Îmbunătățirea accesului și echității.
5. Creșterea calității și relevanței ofertei educaționale
6. Stimularea inovației, a responsabilității profesionale și a răspunderii publice.

DIAGNOZA MEDIULUI INTERN

III.1. INFORMAȚII DE TIP CANTITATIV

III.1.1 Populația școlară: 2024-2025

Muzică	Nr. elevi	Arte plastice	Nr. elevi
Clasa pregătitoare A	23	Clasa pregătitoare B	18
I. A	24	I. B	21
II. A	21	II. B	22
III. A	22	III. B	26
IV. A	19	IV. B	22
V. A	26	V. B	26
VI. A	24	VI. B	24
VII. A	21	VII. B	25
VIII. A	20	VIII. B	22
IX. A	21	IX. B	26
X. A	26	X. B	23
XI. A	22	XI. B	24
XII. A	21	XII. B	22

Clasele primare: 218

Clasele V-VIII: 188

Clasele IX-XII: 185

TOTAL: 591

III.1.2 Resurse umane

Număr posturi de cadre didactice: 109.51 norme

Număr de profesori: 94

Componența privind încadrarea se prezintă astfel:

- 77 titulari, din care 2 titulari în alte unități școlare (cadre didactice detașate),
- 5 cadre didactice cu viabilitate
- 7 suplinitori
- 5 personal didactic pensionat;

Componența pe nivele de învățământ se prezintă astfel: 10 cadre didactice la învățământul primar, 24 profesori de cultură generală, 12 profesori de arte plastice, 48 profesori de muzică;

Componența privind gradele didactice:

- 52 cu gradul didactic I din care 2 cu doctorat,
- 16 cu gradul didactic II
- 20 cu definitivat
- 6 debutanți.

Ocuparea posturilor didactice vacante a posturilor nedidactice și cele didactice auxiliare se face conform legislației în vigoare.

Personalul didactic auxiliar: 7 norme

Secretar 2

Bibliotecar 1

Analist programator 1

Contabil 1

Administrator patrimoniu 1

Laborant 1

Personalul nedidactic: 9,5 norme

Îngrijitoare 6

Portar 1

Muncitori de întreținere 2

III.1.3 Indicatori de evaluare a performanței:

Rezultate Evaluare Națională

Nr. absolvenți de clasa a VIII-a: 42

Disciplina	Nr.elevi înscriși	Nr.elevi prezenți	Nr.elevi absenți	Nr.note sub 5	Nr.note 5-5,99	Nr.note 6-6,99	Nr.note 7-7,99	Nr.note 8-8,99	Nr.note 9-9,99	Nr.note 10
Lb. rom.	42	42	0	11	10	2	8	10	1	0
Lb. magh.	42	42	0	0	0	2	6	7	25	2
Matematică	42	42	0	1	13	10	9	7	2	0

Rezultate Bacalaureat

Nr. absolvenți de clasa a XII-a: 43

Nr. elevi din serii anterioare: 13

Înscriși	Prezenți	Neprezentăți	Eliminați	Respinși	Reușiți	Promovabilitate
43	43	0	0	15	28	65.11%

III.1.2. Baza materială

Construcția unității școlare cuprinde 3 corpuri de clădire (A, B, C) formată din 62 săli de clasă, 3 cabinete (informatică, geografie, cabinet psihologic), 1 sală de sport, 4 cancelarii, 1 bibliotecă, 1 bibliotecă de partituri, mansardă cu 8 sali de clasa, Galeria Pivniță, Sală festivă cu 100 de locuri.

La acestea se adaugă instrumentele și resursele materiale specifice specializărilor din domeniul artistic și al artelor vizuale. Liceul nu dispune de cantină și internat.

În prezent dispunem de 28 săli de studiu la instrument, o sală de concerte pentru 100 de persoane. Bibliotecă muzicală valoroasă cu 7.618 de volume în Str. Kossuth Lajos Nr. 41 (clădirea A).

S-a creat o sală multifuncțională pentru 100 de persoane unde au loc audiții muzicale și expoziții permanente de arte plastice.

Iar în clădirea B din Str. Petofi Sandor Nr. 24 avem bibiloteca cu volume de cultură generală și de arte plastice. Biblioteca are un spațiu inadecvat și în perspectivă dorim să schimbăm acest lucru. Liceul dispune de o bibliotecă școlară cu aproximativ 20.000 volume și o sală de lectură pe care elevii și cadrele didactice o folosesc în mod permanent. Aici avem o sală amenajată pentru lectură.

Învățământul primar, gimnazial și liceal se desfășoară în două corpuri de clădiri separate (clădirea B și C din strada Petófi nr.24, construit în 1893), cu 15+ 6 săli de clase bine structurate și organizate, 3 cabinete, ateliere, sală de sport, bibliotecă etc.

Dispunem de 8 ateliere pentru arte plastice si un atelier echipat cu un cuptor electric

pentru arderea lucrurilor de ceramica. Atelierele de arte plastice (ceramică, pictură, sculptură, grafică etc.) au fost dotate cu echipamente corespunzătoare practicării tehnicilor de profil.

III.2. INFORMAȚII DE TIP CALITATIV

Ambianța în unitatea școlară: cultura este dominată de spiritul de echipă, se bazează pe cooperare și respect reciproc. Atmosfera este destinsă și plăcută, nu există conflicte majore, dacă apar anumite conflicte ele sunt rezolvate în mod obiectiv.

Relațiile director - personal, profesori - profesori, profesori - elevi se bazează pe comunicare, colaborare, munca în echipă și respect reciproc.

Mediul de proveniență al elevilor: elevii provin din familii cu pregătire superioară și medie. Familiile răspund în general pozitiv față de provocările societății, în concordanță cu spiritul reformei și manifestă interes față de educația oferită de școală.

Calitatea personalului: cadrele didactice sunt bine pregătite din punct de vedere profesional, fapt constatat în urma inspecțiilor la clasă, a inspecțiilor de specialitate, a rezultatelor obținute cu elevii și a interesului manifestat pentru participarea la cursuri de perfecționare. Multe cadre didactice din școală sunt profesori metodiști ai Inspectoratului Școlar Județean Harghita și reponsabili ai Cercurilor pedagogice la diferite discipline. Elevii beneficiază de influențe educative și didactice de ultimă oră datorită profesorilor formatori.

Managementul unității școlare: se desfășoară pe baza planului managerial și a planurilor operaționale, în colaborare cu membrii Consiliului de Administrație și a Consiliului profesoral. Cadrele didactice sunt organizate în comisii pe arii curriculare sau pe grupe de arii curriculare, fiecare comisie având un responsabil. Există comisii cu caracter permanent și comisii cu caracter temporar. Responsabilii comisiilor întocmesc planul managerial în baza căruia își desfășoară activitatea.

Relații cu comunitatea: Implicarea părinților în activitățile manageriale este bună, echipa managerială menținând o relaționare permanentă cu Comitetul Reprezentativ al părinților pe școală. Cadrele didactice manifestă disponibilitate în vederea acordării de asistență părinților (săptămânal se organizează consultații cu părinții iar lunar întâlniri și lectorate). Există și părinți care se dovedesc dezinteresați față de educația elevilor fapt reflectat în comportamentul elevilor, în atitudinea lor față de școală. Un rol important în eliminarea acestor deficiențe îl are profesorul consilier.

Parteneri sociali:

- Primăria Odorheiu Secuiesc
- Direcția de Protecție a Copilului
- Poliției Municipiului Odorheiu Secuiesc
- Grădinițele din zonă
- Biserica catolică, reformată, unitariană;
- Casa de Cultura Municipală
- Székelyföldi Filharmónia
- Teatrul Municipal "Tomcsa Sándor"

ANALIZA P.E.S.T. *Politic. Economic. Social. Tehnic.*

Contextul politic: *P*

Activitatea se desfoară având la bază Legea Învățământului Preuniversitar Nr.198/2023 cu modificările și completările ulterioare și actele normative subsecvente legii (metodologii, norme metodologice, regulamente). Marile provocări ce ne așteaptă solicită munca devotată a tuturor oamenilor școlii, a partenerilor educaționali, a comunităților locale. Programele educaționale noi și, mai ales, cele care asigură studiul muzicii și artelor au avut mereu parte de susținerea părinților. Legăturile puternice ale școlii cu institutele culturale și misiunea declarată a școlii au atras elevi cu pregătire foarte bună și interes academic foarte ridicat.

Documentele în baza cărora funcționează unitatea de învățământ sunt:

- Legea Învățământului Preuniversitar Nr.198/2023;
- Legea nr. 35/2007 privind creșterea siguranței în unitățile de învățământ;
- OME nr. 5.726 din 6 august 2024 Regulamentul-cadru de organizare și funcționare a unităților de învățământ preuniversitar;
- OMEdC nr. 5020/2005 privind aprobarea Metodologiei continuării studiilor după finalizarea învățământului obligatoriu;
- Legea nr. 87 / 2006 pentru aprobarea Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 75 / 12.07.2005, privind asigurarea calității educației;
- Regulamentul privind actele de studii și documente școlare în învățământul preuniversitar aprobat prin OMEdC nr. 3502/2005;
- OMEdC nr. 4706/2005, modificat prin OMECT nr. 1847 din 29.08. 2007, pentru aprobarea Metodologiei privind evaluarea unităților de învățământ preuniversitar în vederea acreditării;
- Strategia Educație și Cercetare pentru Societatea Cunoașterii;
- OMEdCT 1409/2007 cu privire la aprobarea strategiei MEdCT pentru reducerea fenomenului de violență în unitățile de învățământ preuniversitar;
- Strategia Națională pentru Dezvoltare Durabilă a României. Orizonturi 2013-2020-2030;
- Strategia de descentralizare a învățământului preuniversitar aprobată prin Memorandum în Ședința de Guvern din 20 decembrie 2005;
- Pactul Național pentru Educație;
- Alte ordine, notificări și precizări ale MEN în vigoare;
- Statutul elevului, aprobat prin Ordinul ministrului educației
- Strategia ISJ Harghita.

Contextul economic: *E*

Populația cu venituri medii și peste medie optează în număr din ce în ce mai mare pentru școli cu ofertă curriculară atractivă, care să permită elevilor adaptarea la învățământul superior și integrarea pe piața muncii. Asociația de părinți a Liceului de Arte "Dr. Palló Imre" Odorheiu Secuiesc folosește fondurile în special pentru susținerea profesorilor nativi, vorbitori de limba engleză și pentru asigurarea pazei. Se preconizează creșterea atractivității mediului de afaceri, îmbunătățirea infrastructurii fizice și instituționale dependente de organele puterii locale, adoptarea unor reglementări locale coerente și stabile, vizând atragerea investitorilor autohtoni și străini. Cu toate că legislația financiară permite atragerea de surse extrabugetare la nivelul unităților de învățământ, interesul agenților economici în acordarea de sponsorizări sau donații pentru școli este în continuare destul de scăzut.

Contextul social: S

Deoarece în contextul integrării europene se pune foarte mult accent pe educația vocațională de muzică și arte plastice, Liceul de Arte "Dr. Palló Imre" Odorheiu Secuiesc oferă posibilitatea studierii a 14 instrumente de muzică și 6 de arte vizuale. Absolvenții claselor a VIII-a aleg, în general, ca primă opțiune să rămână să studieze tot la acest liceu. Programele extracurriculare și extrașcolare oferite sunt, de asemenea, atractive pentru mulți adolescenți. Atitudinea familiilor elevilor față de școală este în general pozitivă. S-a realizat un parteneriat autentic părinți-școală, favorabil unei pregătiri de calitate și a unei incluziuni reale a elevilor cu CES. Acestea formează suportul rezultatelor deosebite înregistrate în ultimii ani în școală contribuind la creșterea prestigiului școlii în comunitate.

Contextul tehnologic: T

Școala este dotată cu un număr insuficient de calculatoare pentru a putea asigura desfășurarea orelor de informatică, procesarea imaginii la secția de arte plastice. De asemenea, școala este dotată cu 2 videoproiectoare și acces internet la rețea wireless pe perimetrul școlii, precum și cu un SmartLab obținut prin fonduri europene în anul 2024, 30 de laptopuri și 75 de tablete. Marea majoritate a profesorilor au posibilitatea să folosească calculatorul în mod curent, pot accesa materiale educaționale de pe internet și pe rețele de socializare pot comunica, sau cu ajutorul emailului personal pe domeniul școlii (@pallo.ro). Marea majoritate a elevilor au acasă un calculator conectat la Internet. Toate aceste lucruri au un impact preponderent pozitiv asupra metodelor de predare – învățare – evaluare.

ANALIZA SWOT

Pentru a realiza o bună diagnoză a organizației școlare, am apelat la metoda (tehnica) SWOT, analizând atât mediul intern cât și mediul extern, pe următoarele paliere:

- oferta curriculară
- resurse umane
- resurse materiale și financiare
- relațiile cu comunitatea

a) Oferta curriculară

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
• instituția dispune de material curricular adecvat profilurilor și specializărilor și în conformitate cu standardele ocupaționale naționale • școala dispune de întreg materialul curricular necesar (planuri cadru, ordine ministru, programe școlare, ghiduri metodologice, auxiliare didactice) • existența planificărilor anuale, semestriale și calendaristice conform reglementărilor • existența și funcționalitatea graficului de pregătire suplimentară a elevilor claselor a VIII-a și a XII-a în vederea susținerii examenelor naționale • pregătirea suplimentară a elevilor capabili de performanță, în vederea participării la olimpiadele de specialitate și de cultură generală • rezultate deosebite obținute în fiecare an școlar la concursuri județene și naționale	• rezistența la schimbare (reală sau invizibilă) în condițiile avalanșei de informații, reglementări și revizuri ale politicilor educaționale privind descentralizarea curriculară; • recurgerea, în mod sporadic, la metode didactice învechite, la tehnici de predare care solicită memorarea și favorizează reproducerea mecanică a conținuturilor (îngrădirea creativității și a gândirii critice); • existența unor cadre didactice lipsite de inițiativă și de interes adecvat mare de cadre didactice instruite pe aceste componente; • număr mare de cadre didactice care nu au experiență în proiectarea de programe deopțional din CDS; • interes scăzut pentru valorificarea metodelor moderne de predare-învățare, pentru schimb de experiență prin interasistență și lecții demonstrative cu caracter interdisciplinar; proiectării curriculare; • evaluarea este încă de tip cantitativ și nu de progres individual; ea se reduce la o notare de tipul recompensă-pedeapsă.
OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
• existența unei diversități de manuale alternative, auxiliare didactice și ghiduri profesionale la care cadrele didactice au acces fără eforturi; • existența unui cadru legislativ care stimulează colaborarea școlii cu părinții și comunitatea locală în vederea analizei complexe a nevoilor/intereselor atât de diverse ale elevului și ale zonei; • colaborarea cu alte școli și instituții apropiate ei (asociații de tineret, ONG-uri, etc.) în vederea optimizării aplicării curriculum-ului și a extinderii experienței	• Costul standard ridicat pentru elevii liceelor de arte; existența unui dezechilibru dintre numărul de ore alocate unor discipline și conținuturile programelor încă destul de încărcate; • nu toți elevii au posibilitatea să-și procure instrumente muzicale necesare, auxiliare școlare; • Starea fizică precară a manualelor la unele discipline.

elevilor în domenii extracurriculare; • posibilitatea demarării de proiecte cu finanțare europeană nerambursabilă privind dezvoltarea școlară prin diferite tipuri de activități • definitivarea și aprobarea de către IȘJ a programelor pentru anumite tipuri de opțional	
---	--

b) Resurse umane

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
• majoritatea cadrelor didactice au cunoștințe de operare pe calculator; • număr mare de cadre didactice motivate pentru formarea continuă; • rezultate de excepție ale unor profesori privind învățământul de performanță și stimularea competiției pentru rezultate foarte bune la examenele naționale și examene de admitere (liceu și învățământ superior) • număr foarte mare de elevi care își urmează studiile în formă de zi și chiar simultan la două facultăți; • situația generală bună a promovabilității pe fiecare nivel de școlaritate; promovabilitate bună la examenele naționale (teze unice, bacalaureat); medii mari la admiterile la facultăți din centrele universitare din țară și chiar în unele centre universitare din Europa (MOME, Bartok Intezet, etc.); • fișele postului întocmite în conformitate cu cerințele legislative	• tendința spre formalism a unor cadre didactice, refractare la nou/schimbare; • lipsa motivației învățării la unii elevi, de multe ori drept consecință a lipsei de motivație a cadrului didactic; • experiența redusă în management de proiect, lipsa unei echipe motivate în acest sens; • dependența față de ierarhie și lipsa asumării responsabilității; • existența unor bariere de comunicare interpersonală (comunicare pe orizontală și profesor-elev) • existența unor elevi și profesori care creează probleme de disciplină;
OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
• organizarea activităților de formare continuă foarte diversă atât prin CCD, cât și prin instituțiile de învățământ superior; • dezvoltarea resurselor informaționale și optimizarea folosirii lor; • ecoul social pozitiv al școlii de-a lungul a zeci de ani de activitate cu rezultate de calitate	• salarizarea modestă a cadrelor didactice conduce către reconversii profesionale/migrația specialiștilor spre alte sectoare de activitate; • finanțarea deficitară, sub nivelul intereselor și nevoilor de formare continuă; • criza generală de imagine a cadrului didactic, generată de existența unor pseudo-modele de viață/comportament, promovate prin massmedia și prin iresponsabilitatea familiei;

	lipsa de timp a părinților conduce la o slabă implicare în viața școlii.
--	--

c) resurse materiale și financiare

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
- existența cabinetelor, laboratoarelor funcționale pentru anumite discipline: fizică, chimie, informatică, geografie - școala are bibliotecă - existența legăturii la Internet - cabinet medical școlar și cabinet de consiliere psihopedagogică	- starea fizică a spațiilor școlare și încadrarea în normele de igienă corespunzătoare; - materialul didactic insuficient și depășit - fondurile financiare alocate de comunitate pentru achiziții de echipamente și materiale didactice sunt insuficiente - cadrele didactice nu beneficiază de: xerox, calculator propriu echipat cu imprimantă și consumabile.
OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
- descentralizarea și autonomia instituțională - existența unor spații (sală de sport, spații comerciale) ce pot fi închiriate în vederea obținerii unor fonduri bănești - stimularea personalului didactic în scopul elaborării de proiecte cu finanțare externă	gradul scăzut de implicare al cadrelor didactice și elevilor în păstrarea resurselor școlii

d) relațiile cu comunitatea

PUNCTE TARI	PUNCTE SLABE
- organizarea de activități extrașcolare și extracurriculare atractive - bună colaborare între director și coordonatorul de programe educative - colaborarea bună cu reprezentanții comunității locale (Primărie, Poliție, Biserică) - concerte și expoziții	- slabe legături de parteneriat cu firme private și ONG-uri - slaba implicare a cadrelor didactice - fluxul informațional
OPORTUNITĂȚI	AMENINȚĂRI
- disponibilitatea și responsabilitatea unor instituții de a veni în sprijinul școlii (Primărie, ONG, Biserică, Poliție, instituții culturale) - interesul crescând al mass-media pentru a informa la timp și în mod obiectiv comunitatea despre noutățile și evenimentele din sistemul educațional	- organizarea defectuoasă a proiectelor și a activităților de parteneriat poate duce la diminuarea obiectivelor propuse - timpul liber limitat al unor părinți sau dezinteresul pentru un parteneriat cu școala duce la o slabă implicare a acestora în formarea subiectului comun – „copilul - elev”.

STRATEGIA

IV.1 Viziunea

Liceul de Arte Dr Pallo Imre, este o instituție de învățământ care promovează o educație modernă, fundamentată pe valori și principii europene și asigură elevilor un climat de formare și informare sigur, stimulat și participativ facilitând totodată integrarea absolvenților în societatea contemporană prin valorificarea potențialului individual și instituțional.

IV.2 Misiunea Liceului de Arte “Dr Pallo Imre”

O școală cu tradiție pentru calitatea actului didactic și de formare a talentelor, este aceea de a fi deschisă pentru toți copiii, pentru toți tinerii înzestrați cu talent nativ în domeniul artei și dornici de a și-l modela eficient și performant sub directă îndrumare a dascălilor profesioniști din cadrul unității noastre școlare.

Oferim șanse egale de dezvoltare armonioasă, de formare profesională, de parteneriat pentru educația estetică muzicală și artistico-plastică și de cultură generală, tinerilor care ne vor alege ca alternativă educațională.

Misiunea școlii noastre derivă totodată din nevoile de educație identificate prin perspectiva integrării europene; Liceul de Arte “Dr Pallo Imre” este “Școală europeană” recunoscută pentru activitățile desfășurate și acelea în derulare în perspectivă pe termen lung. Păstrarea identității și a individualității școlii prin promovarea tradiției și menținerea rezultatelor de excepție în formare.

Păstrarea identității și a individualității școlii prin promovarea tradiției și menținerea rezultatelor de excepție în formare. Elaborarea unei oferte educaționale în conformitate cu standardele naționale și capabilă să promoveze valori europene ca : pluralismul de idei, toleranța etnică și socială, dreptatea și adevărul.

IV.3 Ținte strategice

1. Servicii de calitate oferite în cadrul tuturor departamentelor unității de învățământ.
2. Eficientizarea procesului de învățământ prin diversificarea ofertei educaționale curriculare și extracurriculare în concordanță cu cerințele filierei vocaționale, prin creșterea promovabilității la examenele naționale și de bacalaureat.
3. Sporirea gradului de atractivitate a școlii prin calitatea facilităților oferite beneficiarilor.
4. Șanse egale la educație de calitate pentru copii din medii defavorizate material sau cu CES, menținerea abandonului școlar la nivelul zero.
5. Creșterea șanselor de reușită socială și profesională a absolvenților
6. Dezvoltarea dimensiunii europene a activității educative școlare, extrașcolare și extracurriculare prin multiplicarea programelor și proiectelor educative de cooperare internațională și participarea cadrelor didactice la acțiuni de perfecționare în vederea îmbunătățirii și diversificării tehnicilor, metodelor și strategiilor de predare.

	Ținta strategică	Argumente pentru ținta aleasă:	Obiective specifice pentru ținta aleasă:
1	Servicii de calitate oferite	Răspunsul adecvat la	• Diseminarea

în cadrul tuturor departamentelor unității de învățământ.	problemele globalizării și ale creșterii concurenței îl reprezintă <i>asigurarea calității resurselor umane prin educație permanentă și formarea profesională continuă.</i> • Legea 87/2006 pentru aprobarea O.U.G. nr. 75/2005 privind asigurarea calității obligă școlile să realizeze o educație de calitate. • Calitatea trebuie generată, asigurată în mod conștient și programat. • La asigurarea calității participă cadrele didactice, elevii, conducerea școlii, părinții, autoritățile locale și comunitatea în general: <i>toți acești participanți trebuie pregătiți pentru a putea contribui la realizarea calității educației</i> în Liceul de Arte Dr Pallo Imre.	informațiilor privind calitatea în educație. • Abilitarea cadrelor didactice în vederea realizării calității educației. Facilitarea accesului profesorilor la programe de formare • Creșterea calității procesului de predare-învățare cu scopul creșterii atractivității învățării.
2. Eficientizarea procesului de învățământ prin diversificarea ofertei educaționale curriculare și extracurriculare în concordanță cu cerințele filierei vocaționale, prin creșterea promovabilității la examenele naționale și de bacalaureat.	• <i>Elevii au interese, aptitudini și aspirații foarte diverse care nu se pot realiza pe deplin prin activitățile din curriculum obligatoriu.</i> În schimb, pot fi realizate C.D.Ș.-uri, programe personalizate, atractive pentru disciplinele propuse, <i>programe educative extracurriculare</i> care să țină în mare măsură cont de interesele, aptitudinile și aspirațiile elevilor: integrarea în grupuri sociale, lucrul în echipă, comunicarea argumentativă, programe de remediere pentru bacalaureat și examenele naționale etc. • <i>Prin participarea la activitățile nonformale, elevii își pot cultiva și dezvolta - într-un mod plăcut, nestresant, scutit de evaluări</i>	• Crearea de noi oportunități pentru participarea majorității elevilor la activități educative școlare și extrașcolare cu caracter creativ permanent. • Dezvoltarea programului de educație a elevilor prim implicarea în diferite activități extracurriculare

		riguroase - deprinderi, competențe, cunoștințe, atitudini și comportamente care constituie suport, atât pentru facilitarea învățării - pregătirii academice, educației permanente, cât și pentru dezvoltarea personalității.	
3.	Sporirea gradului de atractivitate a școlii prin calitatea facilităților oferite beneficiarilor	- Facilitățile de care dispune o școală constituie un important criteriu în alegerea acesteia de către părinți și elevi. - Facilitățile constituie un stimul pentru activitatea cea mai importantă care se desfășoară în școală - educația. O stare foarte bună a clădirilor, un ambient plăcut în spațiile de învățământ, cromatica ergonomică, spațiile verzi amenajate, mijloacele moderne de învățare, ș.a. au un impact favorabil asupra elevilor, în sensul că stimulează activitatea de învățare a acestora. - Programele de dotare susținute de M.E.N. reprezintă altă oportunitate pe care o folosim pentru sporirea calității facilităților oferite beneficiarilor școlii. - Îmbunătățirea continuă a bazei didactico-materiale a școlii și prin extinderea clădirii, prin realizarea unui corp anexă care să cuprindă: amfiteatru pentru activități extracurriculare, două laboratoare de informatică, o sală multimedia, o bibliotecă, săli de pictură, sculptură, textil	- Finalizarea lucrărilor de reparații capitale, curente și investiții. - Obținerea de fonduri pentru realizarea corpului clădirii anexe. - Dotarea cu calculatoare a tuturor spațiilor de învățământ. - Achiziționarea în continuare de mobilier modern, funcțional și ergonomic - Achiziționarea de materiale și mijloace didactice, auxiliare, curriculare, echipamente tehnice. - Mentținerea imaginii liceului prin mediatizarea în presă a rezultatelor școlare obținute de elevi la concursurile școlare - Implicarea membrilor comunității în activitățile școlii.
4.	Șanse egale la educație pentru copiii din	· Respectarea legislației în vigoare privind eliminarea	• Asigurarea accesului la

	medii defavorizate material sau cu CES, menținerea abandonului școlar la nivelul zero.	oricărei forme de discriminare și segregare. · Promovarea interculturalității în educație. · Conform viziunii noastre, școala aparține comunității, care trebuie să sprijine școala pentru îndeplinirea acestui rol.	educație al elevilor cu handicap sever. • Formarea și educarea elevilor în spiritul egalității, toleranței și acceptării diferențelor. • Diminuarea abandonului școlar la nivelul zero.
5.	Creșterea șanselor de reușită socială și profesională a absolvenților	· Organizarea unui învățământ dinamic raportat la schimbările economice și social-culturale · Promovarea metodelor și tehnicilor de orientare a carierei prin consilierea psihopedagogică · Asigurarea unei baze de date cu informații privind orientarea în carieră, examenul de bacalaureat și Evaluarea Națională · Consilierea, orientarea profesională și monitorizarea absolvenților.	• Formarea și dezvoltarea capacității de autoevaluare a elevilor, prin procesul instructiv-educativ în vederea dobândirii încrederii în sine și în reușita personală • Informarea elevilor în privința profesiilor cerute pe piața muncii.
6.	Dezvoltarea dimensiunii europene a activității educative școlare, extrașcolare și extracurriculare prin multiplicarea programelor și proiectelor educative de cooperare internațională și participarea cadrelor didactice la acțiuni de perfecționare în vederea îmbunătățirii și diversificării tehnicilor, metodelor și strategiilor de predare;	· Derularea unor proiecte prin care elevii și cadrele didactice să cunoască și alte școli, alte sisteme educaționale, alți elevi respectiv cadre didactice din cadrul UE. · Acceptarea diversității culturale din toate zonele UE. · Împărtășirea experienței cu partenerii educaționali. · Promovarea și evidențierea valorilor europene în actul educațional. · Dezvoltarea competențelor de comunicare într-o limbă străină atât la elevi cât și la cadrele didactice care predau o altă disciplină. · Interesul cadrelor didactice de a participa la acțiuni de	• Realizarea de noi parteneriate cu școli din UE prin implicarea unui număr cât mai mare de elevi în activități de cunoaștere a altor medii educaționale. • Perfecționarea cadrelor didactice în spațiul european în vederea îmbunătățirii și diversificării tehnicilor, metodelor și strategiilor de predare • Armonizarea finalităților

		perfecționare în spațiul european în vederea îmbunătățirii și diversificării tehnicilor, metodelor și strategiilor de predare. · Interesul elevilor și cadrelor didactice de a-și îmbunătăți nivelul de cunoștințe de bază privind tehnologia informației și competențele în utilizarea calculatorului în conformitate cu standardele recomandate la nivelul Uniunii Europene.	învățământului românesc cu documentele Uniunii Europene
--	--	--	--

IV. 4 Direcțiile de Acțiune ale școlii

- Sporirea accesului tuturor copiilor la o educație de calitate și creșterea ratei de succes școlar;
- Implementarea și parcurgerea curriculum-ului școlar pe baza competențelor cheie ale U.E.;
- Motivarea elevilor și cadrelor didactice pentru performanță;
- Asigurarea serviciilor de consiliere și orientare școlară, profesională și de asistență psihopedagogică;
- Asigurarea educației complementare (educație pentru sănătate, educație civică, educație antreprenorială și tehnologică, educație prin sport, TIC);
- Dezvoltarea resurselor umane și crearea condițiilor introducerii activității de mentorat;
- Dezvoltarea parteneriatelor comunitare și internaționale.

IV. 5 Priorități

- Creșterea eficienței demersurilor educaționale adresate elevilor: aplicarea curriculum-ului școlar centrat pe dobândirea competențelor cheie, creșterea eficienței activităților instructiv-educative, asigurarea serviciilor de consiliere și de asistență psihopedagogică, continuarea programelor de pregătire a elevilor pentru performanță;
- Fundamentarea planului de școlarizare, împreună cu partenerii sociali, pe baza analizei de nevoi educaționale ale elevilor și intereselor părinților acestora, a evoluției pieței muncii;
- Utilizarea oportunităților de finanțare prin accesarea fondurilor structurale, pentru realizarea unor programe la nivelul liceului;
- Extinderea parteneriatelor educaționale interinstituționale la nivel local, județean, național și internațional în vederea diversificării ofertei de programe și activități complementare și alternative de învățare;

- Promovarea valorilor interculturalității, sprijinirea programelor/proiectelor focalizate pe cunoașterea, respectarea și valorificarea diversității culturale a copiilor și tinerilor provenind din rândul minorităților existente în județ;
- Asigurarea dotărilor specifice necesare desfășurării în condiții optime a procesului de învățământ.

IV. 6. Rezultate așteptate

MEN, ISJ, CCD

- respectarea politicilor școlare de stat și a legislației în vigoare
- promovarea standardelor europene în funcționarea structurilor și aplicarea programelor sistemului de învățământ
- utilizarea optimă a resurselor financiare
- respectarea și parcurgerea ritmică a programei școlare
- asigurarea progresului școlar și atingerea standardelor instructiv educative stabilite prin obiectivele cadru
- dezvoltarea profesională și perfecționarea prestației didactice prin derularea programelor de formare continuă

Elevii

- condiții optime de învățare
- respectarea drepturilor copilului și a demnității personale
- asigurarea egalității de șanse în formarea și dezvoltarea personală
- dezvoltarea capacităților de autocunoaștere și orientare școlară și profesională în vederea inserției profesionale și sociale optime
- dezvoltarea abilităților de comunicare și relaționare
- focalizarea curriculumului pe segmentele care răspund intereselor și așteptărilor proprii
- creșterea ofertei de activități extrașcolare și de petrecere a timpului liber

Părinții

- condiții optime de învățare și securitate a copiilor în timpul activităților școlare
- asigurarea unui nivel de pregătire corespunzător promovării testelor naționale și admiterii în etapa superioară de învățământ în conformitate cu opțiunile exprimate
- servicii de consultanță psihologică și educațională
- însușirea de către copii a normelor de conduită socială
- preluarea de către școală a rolului de prim generator de educație
- informări curente și colaborare eficientă cu învățătorul/profesorul diriginte

Cadrele didactice

- promovarea statutului de cadru didactic în societate
- informare profesională și formare continuă
- parcurgerea treptelor de perfecționare și carieră profesională
- mediul de lucru plăcut, bază logistică modernă
- conducere democratică, participare la luarea deciziilor
- salarizare decentă, pe măsura importanței sociale a activității prestate
- conținuturi curriculare adaptate vârstei școlare și finalităților instructiv-educative așteptate

Autoritățile locale

- gestionarea eficientă a resurselor materiale și financiare

- activitate școlară care să răspundă nevoilor comunității locale
- informări curente în legătură cu activitățile desfășurate la școală
- dezvoltare instituțională
- centre culturale, biblioteci, universități și alte școli
- implicare în programe și proiecte de interes comun
- stimularea elevilor în folosirea serviciilor specifice

ONG-uri, fundații, asociații

- programe comune cu școala
- recrutare de voluntari
- cursuri cu participanți elevi, părinți și cadre didactice

Biserica

- promovarea valorilor morale creștine în educație
- activități de parteneriat

Mass-media

- desfășurarea unor activități cu impact mediatic

V. MONITORIZAREA ȘI EVALUAREA IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI DE DEZVOLTARE INSTITUȚIONALĂ

Implementarea PDI va fi realizată de către întregul personal al școlii.

Se va urmări, în mod sistematic stadiul de realizare al țințelor strategice propuse, iar în cazul în care este necesar, se vor realiza acțiuni de remediere a neconformităților. Procesul de evaluare va fi asigurat de echipa managerială prin:

- întâlniri și ședinte de lucru periodice;
- stabilirea unor acțiuni specifice în planul de activitate al CEAC, Consiliului de Administrație, al Consiliului Profesoral, al tuturor comisiilor;
- prezentarea de rapoarte semestriale în cadrul Consiliului Profesoral, Consiliului de Administrație de către responsabili
- revizuire periodică și corecții.